



# Stoere mannen en ... vrouwen

H2F fotografie

Mooi geklede, hooggehakte dames met fraaie hoedjes die kirrend plaggen omgewoelde aarde plattrappen... Niets is minder waar tijdens de jaarlijkse Amsterdam Polo Trophy.

*S*mart casual én sociaal, zo mag de kleding en de sfeer genoemd en geroemd worden in het Amsterdamse Bos. Juist door die ambiance is de plek een trekker voor de internationale poloteams.

## PRINS CHARLES

Polo is een mengeling van hockey en rugby, maar dan gespeeld op een paard. Een polobal kan geslagen worden met 180 km per uur. De snelste polopaarden halen een snelheid van 60 km per uur. Polospelers mogen zich met recht ruig en stoer noemen: het is een erg fysieke sport waarbij je elkaar met paard en al bij de bal mag wegduwen en elkaars sticks hooken, dit alles in volle galop. Prins Charles mag wel de beroemdste polospeler genoemd worden.

**Polobal  
haalt  
180  
km/u**

Ook zijn zonen William en Harry spelen polo. Net als Prinses Máxima's vader; hij staat bekend als een enthousiast en niet onverdienselijk speler.

Een poloteam telt vier spelers en de wedstrijd bestaat uit vier spelperiodes. Deze chukkas duren zeven minuten, waarna de spelers telkens hun paard wisselen. Een speler gebruikt vier paarden per wedstrijd. Er is geen doelman.

## HANDICAP

In Nederland spelen zo'n honderd mensen polo (er wordt sinds 1980 polo gespeeld). Zeventig daarvan hebben de Nederlandse nationaliteit. Een kwart van

de spelers is vrouw! Mannen en vrouwen spelen in gemixte teams en ook alle leeftijden worden gemengd. Het niveau van de spelers wordt aangegeven met een handicap tussen de -2 en de 10. Een beginner start met -2. De hoogste handicap is slechts weggelegd voor een klein aantal Zuid-Amerikaanse professionals. Brenda de Boer en Jim Souren zijn twee bekende Nederlandse spelers. □

[www.AmsterdamPoloTrophy.com](http://www.AmsterdamPoloTrophy.com)

## Amsterdam Polo Trophy

Voor de negende keer vindt de Amsterdam Polo Trophy plaats in het Amsterdamse Bos. Op zaterdag 27 september vanaf 13.00 uur kan het publiek een kijkje nemen achter de schermen waar de paarden worden opgetuigd.

